

# L'Atelier

Création artistique - Cours d'arts plastiques © Alice Jouhet

[a.jouhet@orange.fr](mailto:a.jouhet@orange.fr)  
[alicejouhet.wixsite.com/site](http://alicejouhet.wixsite.com/site)



## « NUANCIER PARLANT »

Les mots sont impalpables et pourtant ils possèdent tous une résonance, une tonalité. Il est propre à chacun de la révéler et de créer « ses propres touches ».

Pourquoi certains mots évoquent certaines couleurs ? Les mots sont-ils perçus différemment ? La nuance provient-elle d'une sensibilité qui diffère ?

Je vous propose de créer votre propre nuancier personnel, c'est à dire un catalogue de VOS couleurs, avec comme principe :

**1 mot = une couleur**

**(c'est une couleur que vous concevez sur mesure avec de la peinture ou autre, tout est possible, expérimentez les mélanges...)**

Voici une liste de mots :

-Paix  
-Action  
-Hiver  
-île  
-Barbie  
-Maison  
-Monstre  
-Des yeux  
-Paradis  
-Peter Pan  
-Jardin  
-Pop-Rock  
-Jamais  
-Planète  
-Historique  
-Cabane  
-Lumière  
-Chérie  
-Nuit  
-Souvenir  
-Volcan  
-Amoureux  
-Colère  
-Chien  
-Incorrigible  
-Baby  
-Sortie  
-Confinement  
-Des cheveux  
-Eté  
-Extase  
-Indémodable  
-Enfer  
-Délice  
-Problème  
-Cachette  
-Incroyable  
-Cosmos  
-Richesse  
-Blizzard  
-Danger  
-Don Quichotte  
-Libre  
-Toujours  
-Protection  
-Solitude  
-Extra-terrestre  
-Humour  
-Argent  
-Punk

- Malabar
- Love
- Monde
- Divine
- Mensonge
- Eternel
- Réconfort
- Parfum
- Des fesses
- Intimidé
- Force
- Equilibre
- Résilience
- Classique
- Sucré
- Solution
- Bonheur
- Guerre
- Amertume
- Hurlement
- Vie
- Agneau
- Peur
- Souffle
- Dark Vador
- Silence
- Inconnu
- Nature
- Actuel
- Enfance
- Or
- Brûlure
- Admirable
- Le baiser
- Bisous
- Un don

Vous pouvez évidemment faire plusieurs nuances de certains mots et ajouter d'autres mots qui vous viennent. Vous pouvez confronter les couleurs obtenues entre elles dans vos choix de classement, ainsi que les mots.

Amusez-vous et composez votre catalogue de couleur, ce sont vos touches, vos résonances, vos choix, votre mise en couleur du monde !

Par ce jeu, vous travaillez la différence (ex : deux blancs peuvent être très différents, 4 rouges rien à voir, et un bleu peu être unique ), la subtilité, la nuance, la sensibilité. Vous pensez les mots avec émotion, et la couleur avec poésie.

Le nuancier peut prendre la forme que vous voulez (Dépliant, palette, tableau, cartes, leporello, frise, puzzle...)

### Références pour approfondir :



Mark Rothko, *Yellow Over Purple*, 1956.



Karla Black, *At Fault*, 2011.



Sébastien Maloberti, *Fast fall*, 2011, Encre et peinture spray sur papier. 152x 224 cm.

Sébastien Maloberti est un artiste clermontois, si son travail vous intéresse vous pouvez consulter son portfolio en ligne en mettant ce lien dans votre navigateur : <http://www.sebastienmaloberti.fr/SebastienMaloberti-portfolio.pdf>



Gustavo Millon, *D/H*, 2013, Photographie.

Vous trouverez une explication de l'oeuvre ici :

<https://www.fondationfrancoisschneider.org/oeuvres/d-h/>

Des livres :

-Michel Pastoureau, Dominique Simonnet, *Le petit livre des couleurs*, 2005.

-Johannes Itten, *L'art de la couleur*, 1961.

-Vassily Kandinsky, *Du spirituel dans l'art, et dans la peinture en particulier*, 1949.

Une citation :

“Rejetez le noir, et ce mélange de blanc et de noir qu'on nomme le gris. Rien n'est noir, rien n'est gris. Ce qui semble gris est un composé de nuances claires qu'un oeil exercé devine.”

Paul Gauguin